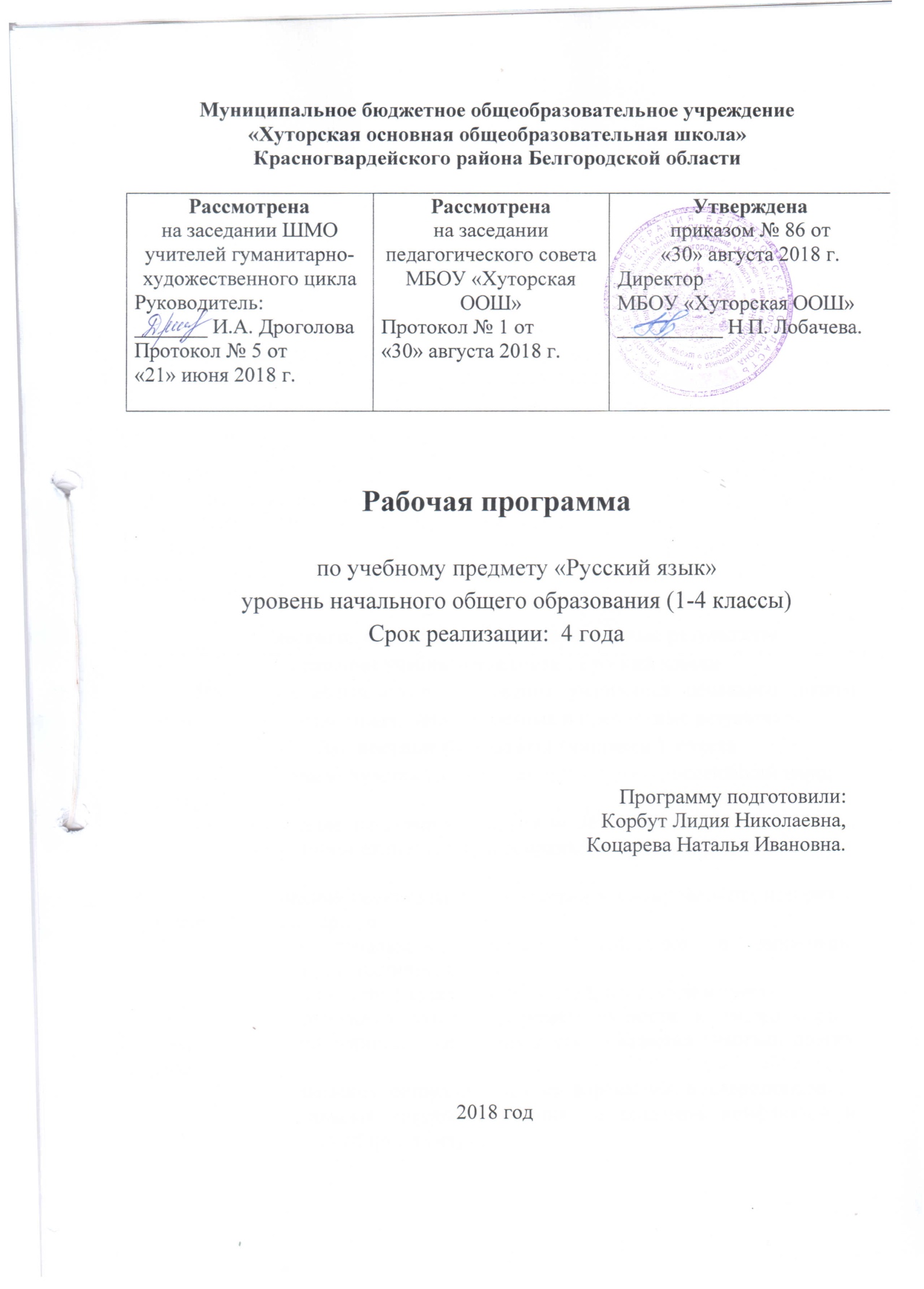
**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе рабочей программы «Русский язык» авторов Канакиной В.П., Горецкого В.Г. и др. (Сборник рабочих программ УМК «Школа России»/ научный руководитель А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный*период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный*(заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе—165ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Из них отводятся часы на проведение следующих видов работ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Предмет*** | ***Число контрольных работ по классам*** | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Русский язык** |  |  |  |  |
| Контрольное списывание | 1 | 1 |  |  |
| Диктант |  | 4 | 4 | 4 |
| Изложение |  |  |  | 1 |
| Словарный диктант |  | 4 | 4 | 4 |
| Тестирование |  | 1 | 2 | 1 |
| Контрольная работа |  | 4 | 4 | 4 |
| **Итого** | **1** | **14** | **14** | **14** |
| Проект | 2 | 4 | 5 | 1 |

*Для реализации программы используется учебно-методический комплект:*

*Для обучающихся:*

- Русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ В.П. Канакина. – М.: Просвещение.

- Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ В.П. Канакина. – М.: Просвещение.

- Русский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ В.П. Канакина. – М.: Просвещение.

- Русский язык. 4 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ В.П. Канакина. – М.: Просвещение.

- Русский язык. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений./ [В.П. Канакина, В. Г. Горецкий] – М.: Просвещение.

- Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ [В.П. Канакина, В. Г. Горецкий] – М.: Просвещение.

- Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ [В.П. Канакина, В. Г. Горецкий] – М.: Просвещение.

- Русский язык . 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ [В.П. Канакина, В. Г. Горецкий] – М.: Просвещение.

*Для учителя:*

- Сборник рабочих программ УМК «Школа России»/ научный руководитель А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.

- Уроки русского языка. Поурочные разработки. 1 класс. / В.П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение.

- Уроки русского языка. Поурочные разработки. 2 класс. / В.П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение.

- Уроки русского языка. Поурочные разработки. 3 класс. / В.П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение.

- Уроки русского языка. Поурочные разработки. 4 класс. / В.П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение.

*Дополнительная литература:*

- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011.

- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч./ под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.

- Планируемые результаты начального общего образования/ под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного предмета «Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов**.**

**Личностные результаты учащихся 1 класса**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты учащихся 1 класса**

* + Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
  + Использование знаково-символических средств представления информации.
  + Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
  + Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  + Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  + Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
  + Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты учащихся 1 класса**

* + - Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России.
    - Осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
    - Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.
    - Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (лексических, грамматических, орфографических,) и правилах речевого этикета.
    - Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний.
    - Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
    - Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике.

**Личностные результаты учащихся 2 класса**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты учащихся 2 класса**

* + Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
  + Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
  + Использование знаково-символических средств представления информации.
  + Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
  + Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
  + Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: составлять тексты в устной и письменной формах.
  + Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, отнесения к известным понятиям.
  + Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  + Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
  + Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты учащихся 2 класса**

* + - Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
    - Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации.
    - Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
    - Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
    - Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
    - Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
    - Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Личностные результаты учащихся 3 класса**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду.

**Метапредметные результаты учащихся 3 класса**

* + Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
  + Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  + Использование знаково-символических средств представления информации.
  + Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
  + Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
  + Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
  + Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  + Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
  + Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
  + Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты учащихся 3 класса**

* + - Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
    - Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
    - Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
    - Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических) и правилах речевого этикета.
    - Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
    - Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.
    - Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
    - Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Личностные результаты учащихся 4 класса**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты учащихся 4 класса**

* + Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
  + Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  + Использование знаково-символических средств представления информации.
  + Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
  + Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
  + Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
  + Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  + Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  + Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
  + Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
  + Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
  + Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
  + Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты учащихся 4 класса**

* + - Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
    - Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
    - Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
    - Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
    - Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
    - Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
    - Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
    - Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
    - Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел (тема)** | **Количество часов,** | | |
| **предусмотренное авторской программой** | | **предусмотренное Рабочей программой** |
| **1 класс** | | | |
| Обучение письму | 115 | 115 | |
| Систематический курс: | 50 | 50 | |
| Наша речь. | 2 | | 2 |
| Текст. Предложение. Диалог | 3 | | 3 |
| Слово и слог. Ударение | 6 | | 6 |
| Слова, слова, слова. | 4 | | 4 |
| Звуки и буквы | 34 | | 34 |
| Повторение | 1 | | 1 |
| Итого | 115+50=165 | | 115+50=165 |
| **2 класс** | | | |
| Наша речь. | 3 | | 3 |
| Текст | 4 | | 4 |
| Предложение | 12 | | 12 |
| Слова, слова, слова. | 18 | | 18 |
| Звуки и буквы | 59 | | 59 |
| Части речи | 58 | | 58 |
| Повторение | 16 | | 16 |
| Итого | 170 | | 170 |
| **3 класс** | | | |
| Язык и речь | 2 | | 2 |
| Текст. Предложение. Словосочетание | 14 | | 14 |
| Слово в языке и речи | 19 | | 19 |
| Состав слова | 16 | | 16 |
| Правописание частей слова | 29 | | 29 |
| Части речи | 76 | | 76 |
| Повторение | 14 | | 14 |
| Итого | 170 | | 170 |
| **4 класс** | | | |
| Предложение | 9 | | 9 |
| Слово в языке и речи | 21 | | 21 |
| Повторение | 11,  15 | | 11,  15 |
| Имя существительное | 43 | | 43 |
| Имя прилагательное | 30 | | 30 |
| Личные местоимения | 7 | | 7 |
| Глагол | 34 | | 34 |
| Итого | 170 | | 170 |

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический предмет

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов. Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетанияжи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
* сочетаниячк—чн, чт, нч, щн и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова; т непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ъ и ь;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь мышь

соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход); т е ии в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание частицы не с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
* мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
* запятая при обращении в предложениях;
* запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**Обучение грамоте (письмо) 115ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** |
| ***Добукварный период*(17 ч)** |  |
| **Урок 1** (с. 3—6)**.**  **Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец |
| **Урок 2** (с. 7—8)**.Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать**их выполнение в процессе письма.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе |
| **Урок 3** (с. 9—10)**.Письмо овалов и полуовалов.** Под-готовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы иполуовалы в изображении предметов.  **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 4** (с. 11—12)**.Рисование бордюров.** Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова.  **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.  **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок.  **Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 5** (с. 13—14)**.Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.  **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Узнавать** сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, **воспроизводить** его.  **Называть** группу предметов одним словом (посуда).  **Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 6** (с. 15—17)**.Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 7** (с. 18—20)**.Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 8** (с. 21—23)**.Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 9** (с. 24—26)**.Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 10** (с. 27—29)**.Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 11** (с. 30—32)**.Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).  **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 12** (пропись № 2, с. 3—4)**.**  **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *А, а.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов.  **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 13** (с. 5—6)**.Строчная и заглавная буквы *О, о.***Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *О, о.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов.  **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 14**  (с. 7)**.Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *и* из различных материалов.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 15** (с. 8)**.Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *И*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *И* из различных материалов.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Урок 16**  (с. 9—10)**.Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *ы* из различных материалов.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Урок 17** (с. 11—13)**.Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем |
| ***Букварный период* (67 ч)** | |
| **Урок 18** (с. 14—15)**.Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов.  **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать**звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам |
| **Урок 19** (с. 16)**.Строчная и заглавная буквы *С, с.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с*с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать**звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.  **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.  **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам |
| **Урок 20** (с. 17)**. Заглавная буква *С*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с*с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** рассказ по заданной учителем теме.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 21** (с. 18—19)**.Строчная и заглавная буквы *К, к.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы *К, к.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 22—23** (с. 20—21)**.**  **Строчная и заглавная буквы *Т, т.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 24** (с. 23—24)**.Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 25** (с. 22, 25)**.Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Осваивать** правила оценивания своей работы |
| **Урок 26** (с. 26—27)**.Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** элементы.  **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  **Конструировать** букву из различных элементов.  **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать**звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма |
| **Урок 27** (c. 28—30)**.Строчная и заглавная буквы *В, в*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы,**выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *В, в.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *В, в*в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 28** (с. 31—32)**.Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 29** (пропись № 3, с. 3—4)**.Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 30** (пропись № 3, с. 5)**.Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова.  **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор.  **Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 31—32** (с. 6—8)**.Строчная и заглавная буквы *М, м.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *М, м.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 33—34** (с. 9—10)**.Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 35** (с. 11)**.Строчная и заглавная буквы *З, з.***Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  **Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 36—38** (с. 12—15)**.Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.**  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 39** (с. 16—18)**.Строчная и заглавная буквы *Д, д.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок |
| **Урок 40** (с. 18)**.Строчная и заглавная буквы *Д, д.***Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия рек.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **Урок 41** (с. 19)**.Заглавная буква Д.**  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **Уроки 42—44**  (с. 20—21)**.Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Урок 45** (с. 22—23)**.Строчная и заглавная буквы *Я, я.***Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи |
| **Уроки 46—47** (с. 24—26)**.Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Г, г.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.  **Выполнять** правила работы группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 48—49** (c. 27—28)**.Строчная буква *ч*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ч*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  **Разгадывать** кроссворды |
| **Урок 50** (c. 29)**.Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ч.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке |
| **Уроки 51—52** (с. 30—32)**.Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ь*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Уроки 53—54** (пропись № 4, с. 3—4)**.Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 55** (пропись № 4, стр. 5)**.Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.*  **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.**  **Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 56—57** (пропись № 4, с. 6—9)**.Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, же*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 58—59** (пропись № 4, с. 10—11)**.Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ё*.  **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 60** (пропись № 4, с. 12)**.Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правило правописания*жи—ши*. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*.  **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* — *ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи, же*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 61** (пропись № 4, с. 13—14)**.Строчная и заглавная буквы *Й, й.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Й, й.*  **Обводить** бордюрные узоры по образцу.  **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 62—64** (с. 15—17)**.Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-анто-нимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Х, х.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**.**  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 65** (с. 18)**.Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 67—68** (с. 19—21)**. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (*лук* — *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** вопросительные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 69—70** (с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 71** (с. 24)**.Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 72—73** (с. 25—26)**.Строчная и заглавная буквы *Э, э.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Э, э.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Уроки 74—75** (с. 27—28)**.Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы буквы *щ*.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок.  **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 76** (с. 27—28)**.Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Щ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,***объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.  **Составлять** рассказ по заданному началу.  **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 77** (с. 30—31)**.Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 78** (с. 32)**.Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Урок 79.** Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период | |
| Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч. | |

**Тематическое планирование**

**Русский язык 1 класс (50ч.).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела, тем.** | **Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся** |
| **Наша речь. 2 ч.** | |
| Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).Речь устная и письменная (общее представление). Русский язык – родной язык русского народа.  Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| **Текст**. Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста.  **Предложение**  как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный зники) | **Различать** текст и предложение.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.  **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать** диалог.  **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно.  **Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику |
| **Слова, слова, слова (4 часа)** | |
| **Слово.** Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  «Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные(общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку и опорным словам. | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Использовать** в речи «вежливые слова».  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** текст по рисунку и опорным словам |
| **Слово и слог, Ударение (6ч.)** | |
| **Слово и слог (2ч)**  Слог - минимальная частица слова  ( общее представление)  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  **Перенос слов (2ч)**  Правила переноса слов (первое представление): *Стра-на, уро-ки.*  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  **Ударение (общее представление) (2ч)**  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем.  \* Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Составлять** слова из слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую  (*ва-силёк, васи-лёк* ).  **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.  **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. |
| **Звуки и буквы (34 часа)** | |
| **Звуки и буквы**  **(2ч)**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Русский алфавит, или Азбука (2ч)**  Значение алфавита.  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*  **Гласные звуки (3ч)**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*).  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.  Слова с буквой **э.**  **\*** Слова с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развернутого ответа на вопрос.  **Ударные и безударные гласные звуки (5ч)**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  **Проверочный диктант.**  **\***Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Согласные звуки. (3ч)**  Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*).  Слова с удвоенными согласными.  Буквы **Й** и **И**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*  **Твёрдые и мягкие согласные звуки. (3ч)**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  Слова с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции – сохранять мир в своей стране и во всем мире.  **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука(3ч)**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  Формирование нравственных представлений а качествах и свойствах личности.  *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Согласные звонкие и глухие (5ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Правило обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  **Проверочный диктант.**  Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие речи*. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).  **Шипящие согласные звуки (5ч)**  Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**;непарных мягких **ч, щ.**  Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».  **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**  ***\****Слова с непроверяемым написанием**:***девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  \  **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.**  Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  **\***Слова с непроверяемым написанием:*машина.*  **Проверочный диктант**  *Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  **Заглавная буква в словах(3ч)**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  *Развитиеречи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.  **Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма)** | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы.  **Высказываться** о значимости изучения алфавита. Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.  **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..  **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.  **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.  **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Знакомиться** с памяткой: **«**Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон****ы***— *сл****ó****н, тр****á****ва*— *тр****á****вы*).  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.  **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.  **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам.  **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).  **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.  **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений,  **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.  **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*).  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.  **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.  **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*  **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.  **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.  **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).  **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации. |
| **Повторение (1ч)** | |

**Тематическое планирование**

***Русский язык 2 класс (170ч)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | |
| **Наша речь (3 ч)** | | |
| Виды речи (2ч)  Знакомство с учебником.  Язык и речь, их значение в жизни людей.  Родной язык, его значение в жизни людей.  Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.  Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.  Требования к речи  **Диалог и монолог (1 ч)**  Речь диалогическая и монологическая.  Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)* | | **Рассуждать** о значении языка в жизни и общении.  **Анализировать** речь людей (при анализе текстов)  **Наблюдать** за особенностями собственной речи и оценивать ее.  **Различать** устную, письменную речь и речь про себя.  **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».  **Отличать** диалогическую речь от монологической.  **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге.  **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет ее вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов диалог и монолог.  **Составлять** по рисункам диалог и монолог.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению |
| **Текст (4 ч)** | | |
| **Текст (2 ч)**  Признаки текста: целостность, связность, законченность.  Тема и главная мысль текста.  Заглавие.  **Части текста (2 ч)**  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведение прочитанного текста.  Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.  \*Слова с непроверяемым написанием: сентябрь.  *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.  Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (*это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка*) | | **Отличать** текст от других записей по его признакам.  Осмысленно **читать** текст.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту.  **Составлять** текст по заданной теме.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения.  **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.  **Передавать** устно содержание прочитанного текста – образца или составленного текста.  **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению |
| **Предложение (12ч).** | | |
| **Предложение (3 ч)**  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания ( без терминологии).  Логическое (смысловое) ударение в предложении.  Знаки препинания конца предложения ( точка, вопросительный, восклицательный знаки).  **Члены предложения ( 9 ч)**  Главные члены предложения (основа)  Второстепенные члены предложения (без деления на виды).  Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.  Распространенные и нераспространенные предложения.  Связь слов в предложении.  *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»  Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.  \*Слова с непроверяемым написанием*: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.*  **Проверочная работа.** | | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.  **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Составлять** предложения из слов.  **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Находить** главные члены (основу) предложения.  **Обозначать** графически грамматическую основу.  **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого.  **Анализировать** схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.  **Обсуждать** алгоритм выделения и предложения подлежащего и сказуемого.  **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения.  **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого.  **Анализировать** схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.  **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  **Различать** распространенное ( с второстепенными членами) и нераспространенное ( без второстепенных членов) предложения.  **Составлять** нераспространенные и распространенные предложения.  **Распространять** нераспространенные предложения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  **Рассматривать** репродукцию картины И.С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** | | |
| **Слово и его значение (4ч)**  Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.  Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.  Работа с толковым и орфографическим словарями.  **Синонимы и антонимы (4 ч)**  Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарями синонимов и антонимов.  \*Слова с непроверяемым написанием: береза (березка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.  *Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам.  **Однокоренные слова (4ч)**  Родственные (однокоренные) слова.  Корень слова (первое представление).  Различие родственных (однокоренных ) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.  Выделение корня в однокоренных словах.  Работа со словарем однокоренных слов учебника.  Единообразное написание корня в однокоренных словах.  \*Слова с непроверяемым написанием: *извини (те), капуста.*  Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).  \*Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда.  Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).  Проверочная работа.  Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | | **Определять** значение слова по толковому словарю.  **Объяснять** лексическое значение слова.  **Находить** в тексте незнакомые слова.  **Классифицировать** слова по тематическим группам.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова лопата.  **Работать** с толковым и орфографическим словарями.  **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.  **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания.  **Распознавать** среди данных пар слов, синонимы, антонимы.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Работать** со страничкой для любознательных.  **Знакомиться** с этимологией слов синоним и антоним.  **Работать** со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях.  **Определять** смысловое значение пословиц и соотносить их с определенными жизненными ситуациями.  **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языковых средств.  **Подбирать** заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному пособию.  **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **Выделять** корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  **Группировать** однокоренные слова с разными корнями.  **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах.  **Работать** с памяткой «Как найти корень слова»  **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  **Работать** со словарем однокоренных слов учебника.  **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.  **Делить** слова на слоги. Определять количество в слове слогов.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Определять** ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения.  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Наблюдать** над разноместностью и подвижностью русского ударения.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Находить** слова по заданной модели.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.  **Работать** с орфоэпическим словарем, **находить** в нем нужную информацию о произношении слова.  **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.  **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима).  Переносить слова по слогам.  Определять способы переноса *(ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик).*  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. |
| **Звуки и буквы (59 ч)** | | |
| Звуки и буквы (повторение и углубление пред­ставлений) (1 ч) Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.  Русский алфавит, или Азбука (3 ч)  Значение алфавита. Знание алфавита: правиль­ное называние букв, знание их последователь­ности. Употребление прописной (заглавной) буквы.  Использование алфавита при работе со слова­рями.  "Слова с непроверяемым написанием: октябрь, алфавит, ноябрь.  Сведения из истории русского языка: о самых мо­лодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).  Развитие речи. Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины. Проверочная работа.  Гласные звуки (повторение и обобщение пред­ставлений) (2 ч) Признаки гласного звука.  Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.  Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозна­чают один гласный звук и указывают на мяг­кость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.  Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.  Формирование на основе нравственного содер­жания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается  Развитие речи. Работа с текстом. Запись отве­тов на вопросы к тексту.  Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)  Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокорен­ных слов с ударным гласным).  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.  Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). "Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, моло­ток.  Проверочный диктант.  Развитие речи.  Наблюдение над использованием речи фразео­логизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушен­ным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репро­дукции картины.  Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1ч) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  \*Слова с непроверяемым написанием: мороз (морозный).  Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.  Развитие речи. Восстановление деформирован­ного текста по рисунку.  Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1ч)  \*Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный).  Слова с удвоенными согласными (2 ч)  Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  \*Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботний).  Развитие речи. Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины и опорным словам.  Проект «И в шутку и всерьёз». Создание но­вого информационного объекта — заниматель­ных заданий по русскому языку.  Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Формирование бережного отношения к матери­альным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.  Мягкий знак (ь) (3 ч)  Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. \*Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, коньки.  Развитие на основе текстов учебника положи­тельных качеств личности: скромности, береж­ливости, совестливости.  Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.  Проект «Пишем письмо».  Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч)  Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч(4 ч).  Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт(fiujmo, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. \*Слова с непроверяемым написанием: тарелка.  Развитие речи. Работа с текстом.  Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности  Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу (4 ч).  Правописание буквосочетаний жи—ши, ча— ща, чу—щу.  "Слова с непроверяемым написанием: това­рищ, щавель, метель.  Проверочный диктант.  Развитие речи.  Работа с предложением и текстом.  Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)  Звонкие и глухие согласные звуки (парные и не­парные) и их обозначение буквами.  Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч)  Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глу­хости-звонкости согласного звука на конце сло­ва и перед согласным.  Способы проверки написания буквы, обознача­ющей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в кор­не (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.  Формирование умений ставить перед собой ор­фографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соот­ветствии с изученным правилом.  "Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, вдруг, сапог.  Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)  Правописание гласных и согласных в корне слова.  Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и пар­ных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.  Фонетический разбор слова (проводится в про­цессе изучения всей темы).  Проверочный диктант.  Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по во­просам.  Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)  Использование на письме разделительного мяг­кого знака.  Наблюдение над произношением слов с разде­лительным мягким знаком.  Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  \*Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка).  Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа | | Различать звуки и буквы.  Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Рас­познавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном по­рядке.  Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристи­ке звука, который они обозначают.  Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к за­данной.  Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведени­ями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)  Составлять рассказ по репродукции картины 3. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).  Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных зву­ков.  Правильно произносить гласные звуки.  Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.  Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведени­ями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.  Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.  Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, на­писание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.  Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка).  Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.  Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, поль­зуясь алгоритмом проверки написания.  Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного глас­ного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.  Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографи­ческому словарю.  Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведени­ями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника.  Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеоло­гизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. Составлять текст из предложений.  Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима при­шла. Детство» (под руководством учителя).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки.  Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».  Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из со­ставленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.  Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о звуке-невидимке [й'].  Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» {чай-ка).  Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).  Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.  Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (за­нимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.  Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки  Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Пла­нировать учебные действия при письме по памяти.  Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих сло­вах.  Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).  Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то).  Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова  и в середине слова перед согласным (день, коньки).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»  в учебнике и по электронному приложению.  Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголо­вок, определять части текста.  Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для от­ветов на вопросы, записывать ответы.  Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. Различать непарные мягкие шипящие звуки.  Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать при­меры слов с такими сочетаниями.  Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с со­четаниями чн, чт(чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём.  Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт. щн, нч.  Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.  Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подби­рать примеры слов с такими буквосочетаниями.  Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовок, записывать составленный текст.  Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непар­ный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).  Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.  Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  Различать проверочное и проверяемое слова.  Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора однокоренных слов (травка — трава, травушка; мороз — моро­зы, морозный)  Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.  Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в кор­не слова.  Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».  Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открыт­ки; излагать письменно текст по вопросам.  Наблюдать над произношением слов с разделительным ь.  Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга.  Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком.  Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшеству­ющего согласного звука и с разделительным мягким знаком.  Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного ь в словах.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учи­теля) |
| Части речи (58 ч) | | |
| Части речи (2 ч)  Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи.  Формирование умений работать с графической информацией.  \*Слова с непроверяемым написанием: месяц.  Имя существительное (19 ч) Имя существительное как часть речи: значе­ние и употребление в речи (3 ч). \*Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль.  Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.  Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные (4 ч).  Формирование представлений о профессиях и людях труда.  Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).  Собственные и нарицательные имена суще­ствительные (5 ч).  Заглавная буква в именах собственных.  Развитие познавательного интереса к происхож­дению имён и фамилий, истории названия сво­его города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия. Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чув­ства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.  Число имён существительных (2 ч). Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). "Слова с непроверяемым написанием: топор.  Синтаксическая функция имени существитель­ного в предложении (подлежащее или второсте­пенный член).  Обобщение знаний об имени существительном (5 ч).  Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.  Развитие логических действий анализа, сравне­ния, классификации, дифференциации, доказа­тельства при определении признаков имени су­ществительного.  Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.  Проверочная работа.  Глагол (12 ч)  Глагол как часть речи и употребление в речи (общее представление) (4 ч).  Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).  Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.  Развитие речи. Составление рассказа по репро­дукции картины художника.  Число глагола (2 ч).  Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребле­ния глаголов {одеть и надеть) в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: обед (обедать), магазин.  Правописание частицы не с глаголом (1 ч). Обобщение знаний о глаголе (2 ч).  Развитие речи. Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений.  Текст-повествование и роль в нём глаголов  (3 ч).  Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Развитие речи. Составление текста-повествова­ния на предложенную тему, составление пись­менного ответа на один из вопросов к заданно­му тексту.  Проверочная работа.  Имя прилагательное (13 ч) Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилага­тельного с именем существительным (6 ч).  Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении.  Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.  Сравнение как одно из выразительных средств языка.  Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).  Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного.  Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.  Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: облако (облачко), метро. Проверочная работа.  Текст-описание и роль в нём имён прилага­тельных (3 ч).  Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание до­машнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта позначение, употребление в речи (общее представ­ление) (2 ч).  Развитие речи.  Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными.  Составление текста из предложений с нарушен­ной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: платок. Формирование экологических представлений (природу надо беречь).  Текст-рассуждение (2 ч).  Структура текста-рассуждения.  Развитие речи. Работа с текстом. Проверочная работа.  Предлоги (6 ч)  Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.  Правописание предлогов с именами существи­тельными.  \*Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл.  Развитие речи. Редактирование текста; восста­новление деформированного повествовательно­го текста.  Проверочная работа.  Проект «В словари — за частями речи!».  Контрольный диктант | | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи.  Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.  Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой.  Распознавать имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексиче­ским значением имён существительных.  Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существи­тельных  Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушев­лённые по значению и объединять их в тематические группы.  Различать собственные и нарицательные имена существительные, под­бирать примеры таких существительных.  Классифицировать имена существительные собственные и нарицатель­ные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.  Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литера­туры в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и на­звании своего города (или села, посёлка, деревни).  Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.  Определять число имён существительных (единственное и множествен­ное).  Изменять имена существительные по числам (книга — книги). Правильно произносить имена существительные в форме единствен ного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — просты ни). Работать с орфоэпическим словарём.  Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении  Определять грамматические признаки имён существительных: одушев­лённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.  Классифицировать имена существительные по определённому грамма­тическому признаку.  Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с опре­делённым признаком.  Работать с повествовательным текстом: определять его тему и глав­ную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, со­ставлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лекси­ческому значению и вопросу.  Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.  Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значе­ниях.  Определять, каким членом предложения является глагол в предложе­нии.  Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания  Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилете­ли» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, со­ставлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.  Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зави­симости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.  Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.  Раздельно писать частицу не с глаголом {не кричать).  Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, под­бирать к нему название и записывать составленный текст.  Распознавать текст-повествование.  Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нуж­ную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных  Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагатель­ному.  Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  Анализировать высказывания русских писателей о русском языке  Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики ка­честв, присущих людям и животным.  Определять число имён прилагательных, распределять имена прила­гательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагатель­ные по числам.  Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.  Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.  Распознавать текст-описание.  Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании  Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллектив­ное обсуждение плана подготовительной работы).  Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).  Раздельно писать предлоги со словами.  Оценивать свои достижения при выполнении зданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  Различать местоимения и имена существительные.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимения м и.  Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, запи­сывать составленный текст.  Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.  Распознавать текст-рассуждение.  Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.  Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Узнавать предлоги в устной и письменной речи.  Правильно употреблять предлоги в речи {прийти из школы).  Раздельно писать предлоги со словами.  Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествова­тельный текст.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словаря­ми, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собствен­ные задания, для выполнения которых потребуются словари, участво­вать в презентации подготовленных заданий |
| Повторение (16 ч) | | |

**Тематическое планирование**

**Русский язык 3 класс (170ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Язык и речь (2ч)** | |
| **Наша речь и наш язык (2ч)**  Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку. \*Слова с непроверяемым написанием: *празд­ник, вместе.* | **Различать** язык и речь. **Объяснять,** в каких случаях жизни мы пользу­емся разными видами речи и что такое хорошая речь.  **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и на­циональных языков.  **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание А. Ку­прина).  **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.  **Составлять** текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять еготему, обсуждать содержание предстоящего рассказапо рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный **текст.**  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание. (14ч)** | |
| **Текст** (повторение и углубление представлений о тексте)**(2ч)**  Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Формирование навыка смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное дей­ствие формируется при изучении всего курса русского языка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *орех.*  **Предложение** (повторение и углубление пред­ставлений о предложении и диалоге)**(1ч)**  *Развитие речи.* Коллективное составление не­большого рассказа по репродукции картины.  **Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побуди­тельные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные) **(3ч)**  Знаки препинания в конце предложений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *овёс.* Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.  **Предложения с обращением** (общее представ­ление) **(1ч)**  *Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуника­тивной задачей.  **Состав предложения** (повторение и углубление представлений) **(3ч)**  Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).  Распространённые и нераспространённые пред­ложения.  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*  Разбор предложения по членам.  **Простое и сложное предложения** (общее представление) **(2ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заря.*  Запятая внутри сложного предложения.  **Словосочетание (2ч)**  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пшеница.*  *Развитие речи.* Составление предложений (и текста) деформированных слов, а также по рисунку. По заданной теме, по модели.  Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».  **Проверочная работа** | **Различать** текст и предложение, текст и набор предложений.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предло­жение.  **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предло­жения.  **Выделять** в письменном тексте диалог.  **Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.  **Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказы­вания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложе­ния такого типа.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интона­ции.  **Анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений.  **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.  **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением об­ращения в письменной речи.  **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в пред­ложениях — обращения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложе­ния.  **Различать и выделять** главные и второстепенные члены в предложе­нии, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.  **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предло­жения в тексте.  **Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице.  **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Плани­ровать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.  **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препи­нания внутри сложного предложения.  **Составлять** из двух простых предложений одно сложное.  **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».  **Разделять** запятой части сложного предложения.  **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению **Рассуждать** при определении характеристик заданного предложения.  **Различать** словосочетание и предложение.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  **Составлять** небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** | |
| **Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) **(2ч)**  Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и пере­носном значении; синонимы, антонимы.  \*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.*  Работа с толковым словарём, словарями сино­нимов и антонимов.  **Омонимы.(1ч)**  Использование омонимов в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *понедель­ник.*  Работа со словарём омонимов.  **Слово и словосочетание (1ч)**  **Фразеологизмы (2ч)**  Значение фразеологизмов и их использование в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ракета.*Работа со словарём фразеологизмов.  Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.  *Развитие речи.* Подробное изложение с языко­вым анализом текста.  **Части речи (5ч)**  **Обобщение и углубление представлений** обизученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках  \*Слова с непроверяемым написанием: *трак­тор, чёрный.*  Формирование умений видеть красоту и образ­ность слов русского языка в пейзажных зарисов­ках текста.  *Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».  **Имя числительное** (общее представление)**(2ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*  **Проверочная работа**  **Однокоренные слова (1ч)**  Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: *карто­фель.*  **Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и углубление представлений) **(7ч)**  Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания **жи— ши, ча—ща, чу**—**щу)** и безударными гласными в корне.  Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.  Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  \*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.*  **Проверочный диктант**  *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составлен­ному плану.  **Проект «Рассказ о слове»** | **Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по тол­ковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чении.  **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значени­ями слова *погода.*  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.  **Работать** с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове.  **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение.  **Работать** со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.  **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета.  **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания. **Работать** со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную инфор­мацию.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.  **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а такжеолицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.  **Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.  **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обо­сновывать** правильность их выделения.  **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  **Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины **И. Т.** Хруцкого «Цветы и плоды».  \*  **Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи.  **Приводить** примеры слов — имён числительных.  **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень.  **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.  **Различать** слово и слог, звук и букву.  **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.*  **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Про­водить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **от­мечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфо­графической задачи.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Группировать** слова по типу орфограммы.  **Приводить** примеры с заданной орфограммой.  **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем язы­ке сравнительно недавно *(компьютер).*  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Излагать письменно** содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.  **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окруже­нии. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презентации. |
| **Состав слова (16ч)** | |
| **Корень слова (3ч)**  Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне.  Сложные слова.  Работа со словарём однокоренных слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *столица.*Развитие интереса к истории языка, изменени­ям, происходящим в нём.  *Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*  **Формы слова. Окончание (3ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.*  **Приставка (3ч)**  **Суффикс (3ч)**  Значение этих значимых частей в слове.  *Развитие речи.*Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».  **Основа слова (1ч)**  Разбор слова по составу. Знакомство со слово­образовательным» словарём.  **Обобщение знаний о составе слова (3ч)**  Изменяемые и неизменяемые слова, их употре­бление в речи.  Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.*  **Проверочная работа**  *Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокорен­ных слов. Подробное изложение повествова­тельного текста с языковым анализом.  **Проект «Семья слов»** | **Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова. **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры одноко­ренных слов.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Работать** со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над чередо­ванием звуков в корне слов *(берег*—*бережок).*  **Находить** чередующиеся звуки в корне слова.  **Различать** сложные слова, **находить** в них корни.  **Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** зна­чение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.  **Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **ана­лизировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.  **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над слово­образовательными статьями в словообразовательном словаре. **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования.  **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей**.**  **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).  **Анализировать, составлять** модели разбора слова по составу и **под­бирать** слова по этим моделям.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Редактировать** предложения с однокоренными словами.  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  **Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участво­вать** в презентации своей работы. |
| **Правописание частей слова (29ч)**  **Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1ч)**  Формирование умений ставить перед собой орфо­графическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные дей­ствия при решении орфографической задачи. \*Слова с непроверяемым написанием: *четверг.*  **Правописание слов с безударными гласными в корне . (4ч)**  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважи­тельного отношения к истории языка.  \*Слова с непроверяемым написанием: *север, бе­рег.*  **Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне**.**(5ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *пороша.*  **Правописание слов с непроизносимыми со­гласными в корне.(5ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный.*  **Правописание слов с удвоенными согласны­ми**.**(2ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *коллек­ция, коллектив, аккуратный, грамм, кило­грамм.*  **Правописание суффиксов и приставок**.**(4ч)**  **Правописание приставок и предлогов**.**(3ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *желать.*  **Правописание слов с разделительным твёр­дым знаком (ъ). (5ч)**  **Контрольный диктант**  *Развитие речи.* Составление текста по репро­дукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформирован­ного текста по самостоятельно составленному плану.  Составление объявления. | **Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. **Находить и отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой. **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старосла­вянизмами).  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выпол­ненной письменной работы.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Составлять** словарики слов с определённой орфограммой.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Составлять** текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегуроч­ка» и опорным словам.  **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять** письменный пересказ данного текста по самостоя­тельно составленному плану.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Составлять** объявление. |
| **Части речи (76ч)** | |
| **Части речи** (повторение и углубление представ­лений) **(1ч)**  Части речи: имя существительное, имя прилага­тельное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица ***не,*** союз (общее представ­ление).  **Имя существительное (30ч)**  **Повторение и углубление представлений (8ч)**  Значение и употребление имён существительных в речи.  Одушевлённые и неодушевлённые имена суще­ствительные.  Представление об устаревших словах в русском языке.  *Развитие речи.* Подробное изложение по само­стоятельно составленному плану.  Собственные и нарицательные имена существи­тельные.  Правописание имён собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.*  **Проект «тайна имени»**  Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению иссле­довательской работы.  **Число имён существительных(2ч)**  Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одно­го числа (*салазки, мёд).*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.  **Род имён существительных. (7ч)**  Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о ка­чествах и свойствах личности (жадности, неряш­ливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).  \*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*  Формирование навыка культуры речи: норм со­гласования *(серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода *(рожь, тишь, вещь).*  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста. Составление устного рас­сказа по серии картин.  **Проверочный диктант**  **Падеж имен существительных(12ч)**  Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  Неизменяемые имена существительные.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репро­дукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Винительный падеж.  Творительный падеж.  Предложный падеж.  Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.  **Все падежи** (обобщение знаний об имени су­ществительном)**(3ч)**  Работа с таблицей «Признаки падежей».  Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существитель­ного.  \*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по ре­продукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».  **Проект «Зимняя» страничка**  **Проверочный диктант**  **Имя прилагательное (19ч)**  **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3ч)**  Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами при­лагательными.  Связь имени прилагательного с именем суще­ствительным.  Роль имён прилагательных в тексте.  *Сложные имена прилагательные, обозначаю­щие цвета и оттенки цвета.*  Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении.  **Текст – описание (2ч)**  Художественное и научное описания. Использо­вание имён прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле.  Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукци­ями картин русских художников.  *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».  \*Слова с непроверяемым написанием: *привет­ливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*  **Формы имен прилагательных**  **Род имен прилагательных (4ч)**  Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени суще­ствительного.  Родовые окончания имён прилагательных **(-ый, -ой, -ая, -яя).**  *\*Слова с непроверяемым написанием: сирень.*  **Число имен прилагательных (2ч)**  Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного.  *Развитие речи****.*** Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.  \*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*  **Падеж имён прилагательных** (общее представ­ление) **(2ч)**  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин,** по паде­жам (первое представление).  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  Начальная форма имени прилагательного.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном **(6ч)**  Морфологический разбор имени прилагатель­ного.  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».  **Проект «Имена прилагательное в загадках»**  **Контрольный диктант**  **Местоимения (5ч)**  Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множе­ственного числа.  Род местоимений 3-го лица единственного чис­ла. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *одуван­чик, воскресенье.*  Формирование бережного отношения к при­роде.  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Составление письма.  **Глагол (21ч)**  **Повторение и углубление представлений**  **о глаголе (4ч)**  Значение и употребление в речи. Число. Изме­нение глаголов по числам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*  *Развитие речи.*Составление текста по сюжет­ным рисункам.  **Формы глагола**  **Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы: **что делать?** и **что сде­лать?**  \*Слова с непроверяемым написанием: *песок.*  **Число глаголов (2ч)**  Изменение глаголов по числам  *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  **Времена глагола (5ч)**  Изменение глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *кварти­ра, герой, солдат.*  *Развитие речи.* Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану.  **Род глаголов в прошедшем времени (2ч)**  Родовые окончания глаголов **(-а, -о).**  *Развитие речи.* Составление предложений и текста.  **Правописание частицы** НЕ **с глаголами. (2ч)**  **Обобщение знаний о глаголе (4ч)**  Морфологический разбор глагола.  **Проверочная работа.**  **Контрольный диктант.**  Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  *Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке» | **Определять** по изученным признакам слова различных частей речи.  **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  **Подбирать** примеры слов изученных частей речи.  **Составлять** по рисунку текст, **определять,** какие части речи были упо­треблены в составленном рассказе.  **Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных.  **Различать** среди однокоренных слов имена существительные.  **Находить** устаревшие слова — имена существительные.  **Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлён­ные (по вопросу и по значению).  **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объ­яснять** их значение.  **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.  **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.  **Наблюдать** над толкованием значения некоторых имён. **Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  **Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных. **Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа.  **Работать с текстом:** определять тему, главную мысль, тип текста, вы­делять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.  **Определять** род имён существительных.  **Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать**  правильность определения рода.  **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилага­тельные. (*Этот мальчик* — *большой умница.Эта девочка* — *большая умница.)*  **Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая мышь, лесная глушь.*  **Правильно записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи.  Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца. **Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин.  т  **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.  **Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопро­сам учебника.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имён существительных.  **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учи­теля).  **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя су­ществительное в заданной падежной форме.  **Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (имени­тельный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).  **Работать с текстом:** осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по са­мостоятельно составленному плану.  **Проверять** письменную работу (сочинение).  **Составлять сообщение** об изученных падежах имён существительных. **Определять** начальную форму имени существительного.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  **Распознавать,** пользуясь памяткой, изученные признаки имени суще­ствительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения  **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руковод­ством учителя).  **Подбирать** слова — имена существительные на тему «Зима», **состав­лять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвя­щённые зимней природе.  **Писать** диктант и проверять написанное.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.  **Определять** лексическое значение имён прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.  **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.  **Распознавать** сложные имена прилагательные и **правильно** их **запи­сывать** (*серебристо-белый* и др).  **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное.  **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  **Составлять** текст-описание о растении в научном стиле.  **Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тек­сте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»),  **Рассматривать** репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением названий цветов (*голубой, лазоревый, бирюзовый).*  **Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена при­лагательные по роду.  **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе. **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  **Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных. **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имён прилагатель­ных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др  **Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена при­лагательные по числам.  **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюде­ниям с предварительным обсуждением структуры текста.  **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». **Изменять,** пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  **Определять** начальную форму имени прилагательного.  **Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существитель­ных.  **Правильно** произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже *(доброго здоровья).*  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Раз­бирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагатель­ного и **обосновывать** правильность их выделения.  **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  **Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи. **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, чис­ло, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местои­мений.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоиме­ниями.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Поль­зуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  **Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.  **Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  **Определять** лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учи­теля).  **Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  **Распознавать число глагола. Изменять** глаголы по числам.  **Составлять** предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.  **Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образо­вывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложе­ния, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.  **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.  **Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем вре­мени **(-а, -о).**  **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с ор­фоэпическим словарём.  **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем вре­мени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.  **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени с частицей **не.**  **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.  **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновы­вать** правильность их выделения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке» |
| **Повторение (14ч)** | |

**Тематическое планирование**

**Русский язык 4 класс (170ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Повторение (11 ч)** | |
| **Наша речь и наш язык (1 ч)** Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью  мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога  \*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.* | **Анализировать**высказывания о рус­ском языке;**находить**пословицы о языке и речи;  **Высказы­ваться** о значении волшебных слов в ре­чевом общении,**использовать** их в речи.  **Составлять** текст (о речи и языке) по выбранной пословице  **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по ри­сунку с включением в него диалога |
| **Текст (3 ч)**  *(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)*  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  \*Слова с непроверяемым написанием: *каникулы.*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов  речи.  *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему. | **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать**заголовок к тексту.  **Соотносить** заголовок и текст.  **Вы­делять** части текста и**обосновывать** пра­вильность их выделения.  **Составлять**план текста.  **Соблюдать**нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы.*  Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного.  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Сопоставлять** тексты разного стиля.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться ксоставлению повествовательного текста».  **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. |
| **Предложение (3 ч)**  *(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)*  Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации):  восклицательные и невосклицательные.  Знаки препинания в конце предложений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство* | **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.  **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. |
| **Обращение (1 ч)**  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине,  конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением. | **Находить** обращение в предложении.  **Составлять** предложения с обращением.  **Выделять** обращения на письме |
| **Главныеи второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч).**  Связи между словами в предложении.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и  второстепенных членов предложения.  Предложения распространённые и нераспространённые.  Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам. | **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  **Выделять** главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.  **Анализировать** схемы предложений, составлять по ним предложение.  **Моделировать** предложения.  **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам».  **Разбирать** предложение по членам. |
| **Словосочетание (1** ч)  Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *горизонт.*  *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  **Проверочная работа.** | **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Разбирать** предложение по членам предложения.  **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений.  Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику» |
| **Предложение (9 ч)** | |
| **Однородные члены предложения (5 ч)**  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.  Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.  \*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнер, багаж, календарь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень». | **Распознавать** предложения с однородными членами, находить их в тексте.  **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены.  **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.  **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  **Продолжать** ряд однородных членов.  **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами.  **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. |
| **Простые и сложные предложения (4 ч)**  Различение простых и сложных предложений.  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.  Союзы в сложном предложении.  Знаки препинания в сложных предложениях.  \*Слова с непроверяемым написанием: *прекрасный.*  Проверочная работа.  *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения.  **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  **Выделять** в сложном предложении его основы.  **Составлять** сложные предложения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** | |
| **Лексическое значение слова (4 ч)**  *(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса)*  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном  значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).  \*Слова с непроверяемым написанием: *ещё, библиотека, библиотекарь, шофёр.*  Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.  Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами  употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения.  **Определять** значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря.  **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.  **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.  **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.  **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио.* **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  **Работать** со словарём иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка  (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), **составлять** текст по рисунку и фразеологизму. |
| **Состав слова (10 ч)**  *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*  **Значимые части слова (4 ч).**  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в  словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор  слова по составу.  Моделирование слова с определённым составом.  \*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.* | **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу».  **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу.  **Анализировать** заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  **Моделировать** слова. |
| **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч).**  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным,  с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.  Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек.* | **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.  **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.  **Анализировать** разные способы про верки орфограмм.  **Группировать** слова по месту  орфограммы и по типу орфограммы. |
| **Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).**  Работа с орфографическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.* Контрольный диктант.  *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. | **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  **Работать** с орфографическим словарем.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.  **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.  **Сочинять** объявление. |
| **Части речи (7 ч)**  **Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).**  Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.  \*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.*  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении. | **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков.  **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.  **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения.  **Подбирать** примеры изученных частей речи |
| **Наречие (общее представление) (4ч)**  Значение и употребление в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.*  **Проверочнаяработа.**  *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» | **Находить** наречия среди данных слов ив тексте.  **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам.  **Образовывать** наречия от имён прилагательных.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Обсуждать** представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», **высказывать** своё суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника |
| **Имя существительное (43 ч)** | |
| **Изменение по падежам (5 ч)**  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и  смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея.* | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  **Различать падежные и смысловые** (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах.  **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. |
| **Три склонения имён существительных (8** ч)  l-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных  2-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *агроном.*  3-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.*  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). | **Определять** принадлежность имён существительных к l-му склонению и **обосновывать** правильность определения.  **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-гo склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1- го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника  А.А.Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  **Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные l-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по  склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.  **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие.  **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница». |
| **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном  числе (20 ч).**  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (l ч).  Именительный и винительный падежи (l ч).  Родительный падеж (2 ч).  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч).  Дательный падеж (3 ч).  Творительный падеж (2 ч).  *Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и Ц.*  Предложный падеж (2 ч).  Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч).  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно состав-  ленному плану  \*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.* | **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова.  **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить и исправлять** ошибки.  **Использовать** правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и Ц (врачом - задачей).  Подробно **излагать** содержание повествовательного текста. |
| **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8 ч).**  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1ч).  Именительный падеж (l ч).  Родительный падеж (2 ч).  Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).  Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч).  Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.  Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  Морфологический разбор имён существительных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.*  **Контрольный диктант.** | **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и **исправлять** ошибки.  Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе *(директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок,* но *апельсинов* и др.).  **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **Обобщение знаний об имени существительном (2 ч).**  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.  Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  Проект «Говорите правильно!» | Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста  **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже  **Контролировать** правильность записи текста, правильно писать имена существительные |
| **Имя прилагательное (30 ч)** | |
| **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**  Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз,  электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным  наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  Проект «Имена прилагательные в "Сказке о  рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина». | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  Правильно **писать** родовые окончания имён прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов - имён прилагательных. |
| **Изменение по падежам имёнприлагательных (2 ч)**  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов».  Правописание падежных окончаний имён прилагательных | **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин).  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».  **Определять** падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. |
| **Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч).**  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный падежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  Развитие чувства любви к родному краю - частичке своей большой родины на основе содержания текстов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.*  *Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного.  **Анализировать и излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. |
| **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч).**  Именительный и винительный падежи.  Родительный, дательный, творительный падежи.  Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения  о достопримечательностях своего города (посёлка).  Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.* | **Анализировать и излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего села, **обобщать** её и **составлять** сообщение. **Анализировать и излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего села, **обобщать** её и **составлять** сообщение. |
| **Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч).**  Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по  репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».  Именительный и винительный падежи.  Родительный и предложный падежи.  Дательный и творительный падежи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*  Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.  Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. | **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.  **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное.  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки |
| **Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч)**  Морфологический разбор имён прилагательных.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием  репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного».  **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Высказывать** своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» |
| **Местоимение (2ч)**  *(Повторение и углубление  личных местоимениях.)*  Роль личных местоимений в речи.  Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. | **Распознавать** местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений.  **Определять** лицо, число, род уличных местоимений 3-го лица.  **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.  **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений. |
| **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5** ч)  Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.  Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с  предлогами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель*  Морфологический разбор личных местоимений.  **Проверочная работа.**  Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения  мальчиков к девочкам.  *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в  них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной  открытки. | **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимении.  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений  и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. |
| **Повторение и углубление представлений оглаголе как части речи (3 ч)**  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.* | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время  глагола. |
| **Неопределённая форма глагола (5 ч).**  \*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.* Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. | **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и  отличать её от омонимичных имён существительных *(знать, печь).* **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы: «что делать? и «что сделать?»  **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. |
| **Спряжение глагола.**  **Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).**  Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме l-го лица настоящего и будущего времени *(победить, пылесосить* **и**др.).  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа *(победить, убедить* и др.).  **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица  единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  **Использовать** правило при написании глаголов *2-го* лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |
| **I и II спряжение глаголов (3 ч).**  Спряжение глаголов в настоящем времени.  Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания **глаголов I и II**спряжения. | **Работать** с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и IIспряжений.  **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте  глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и IIспряжение глаголов» |
| **Правописание глаголов**  **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч).**  Способы определения **I**и **II**спряжения глаголов  с безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вnерёд.* | **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. |
| **Правописание возвратных глаголов (3 ч).**  Возвратные глаголы (общее представление).  Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. | **Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить** и **писать** возвратные глаголы.  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать** с текстом: составлять текст, **определять** тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). |
| **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)**  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.  Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  \*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь.* | **Определять и образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.  **Обосновывать** правильность написания родовых окончании глаголов.  **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего  времени с частицей не и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). |
| **Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)** Морфологический разбор глаголов.  Контрольный диктант.  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста | **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи».  **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания  в словах изученных орфограмм.  Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и оценивать написанное. |
| **Повторение (15 ч)** | |